

## PROGRAM

Četvrtak, 27.5.2010. u 18.00 - [Booksa](#)

Otvaranje izložbe **Jane Oršolić** i **Olivere Batajić Sretenović: Korice u nastajanju** (izložba korica za izdanja *Fabrike knjiga*)

Razgovor o novim naslovima *Fabrike knjiga*:  
**Viktor Ivančić, Zašto ne pišem i drugi eseji**  
**Nenad Veličković, Dijagnoza - patriotizam**  
**Boris Gunjević, Raspeti subjekt**

Razgovor sa autorima vodi **Dejan Ilić**, urednik u *Fabrici knjiga*.

Petak, 28.5.2010. u 12.00 - *Filozofski fakultet*

Humanistika u tranziciji – serija predavanja autora *Fabrike knjiga*

Nenad Veličković (Filozofski fakultet, Sarajevo):

### 'Zloupotreba književnosti u obrazovanju'

Predavanje će biti posvećeno interpretaciji u nastavi, i tome kako, kad interpretacija izostane, književnost lako bude zloupotrebljena.

Predrag Brebanović (Filološki fakultet, Beograd):

### 'Književnost kao Biblija'

Tema izlaganja bit će odnos biblijskog i književnog kanona.

Boris Gunjević (Teološki fakultet 'Matija Vlačić Ilirik', Zagreb):

### 'Duhovne vježbe protiv Imperija'

U kratkom izlaganju pokazat će se kako svaka kritika kapitalističke racionalnosti mora biti teološka. Ukoliko je kapitalizam religija, onda jedino religija može ponuditi radikalnu kritiku kapitalizma. Ukoliko je kapitalizam istovremno tehnologija želje, jedino što nam preostaje jest iscjeljenje želje koje nudi teološka praksa duhovnog vježbanja u obliku *paideie*.

Dejan Jović (Univerzitet Stirling; Fakultet političkih nauka, Zagreb; glavni analitičar Ureda predsjednika Republike Hrvatske)

### 'EU-eropeizacija Balkana i/ili balkanizacija Europe? Nove kontroverze u konstrukciji Drugog'

Govorit će se o utjecaju zajedničkog povjesnog nasljeđa bivših jugoslavenskih republika na njihovu integraciju u Evropsku uniju.

Nenad Dimitrijević (Centralnoevropski univerzitet, Budimpešta):

### 'Masovni zločin, kolektivni identitet, i odgovornost'

Izlaganje je fokusirano na pitanje da li se svi članovi nedobrovoljne grupe (nacije) trebaju smatrati odgovornim za zločin počinjen u njihovo ime.

Viktor Ivančić:

**'Kako mediji lažu govoreći istinu'**

Predavanje će biti o etičkim pitanjima s kojima se suočavaju novinari u državama u tranziciji. U središtu pažnje naći će se pitanje: zbog čega je faktografska preciznost najčešće u službi dezinformiranja?

Dean Duda (Filozofski fakultet, Zagreb), Predrag Brebanović, Dejan Ilić

**'Nasleđe Svetozara Petrovića'**

Profesor Svetozar Petrović (1931-2005) predavao je u Zagrebu, Novom Sadu i Beogradu. Svojim tekstovima i pedagoškim radom presudno je oblikovao više generacija studenata književnosti.

'Fabrika knjiga' objavila je sabrana djela profesora Petrovića u pet knjiga, a razgovor će uglavnom biti posvećen dvjema koje se prvi put pojavljuju pred čitateljima (*Spisi o starijoj književnosti* i *Pojmovi i čitanja*).

Predstavljanje *Fabrike knjiga* u Zagrebu pomogao je Heinrich Böll Stiftung.